**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Деркульская основная общеобразовательная школа**

|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано. Зам. директора по УВР  МБОУ Деркульской ООШ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Л. Поветкина  31 августа 2021 г. | Утверждаю приказом № \_133 от 1 сентября\_2021 г.  Директор МБОУ Деркульской ООШ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Титов С.Н. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по внеурочной деятельности**

**спортивно-оздоровительного направления**

**клуб «ШАХМАТЫ»**

**1 – 9 классы**

**(ФГОС)**

**Учителя:**

**Александрова Татьяна Александровна**

**2021-2022**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

1. Примерная программа, созданная на основе федерального государственного образовательного стандарта. Серия «Стандарты второго поколения» «Организация внеурочной деятельности школьников: методический конструктор» П.В.Степанов, Д.В. Григорьев. М. Издательство Просвещение, 2010 год;
2. Авторская программа «Шахматы – школе», автор И.Г. Сухин;
3. - Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
4. -Федеральный закон от 3 августа 2018г.№317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в РФ»;
5. -Федеральный от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся»;
6. -Государственная программа Ростовской области «Развитие образования на 2019-2030 годы » ( утверждена постановлением правительства Ростовской области от 17.10 2018 года №646);
7. - Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ от 31.12.2015г. №1577 «О внесении изменений в ФГОС ООО, утвержденный приказом Министерства образовании и науки РФ от 17.12.2010 №1897);
8. -Федеральный государственный стандарт начального общего образования (приказ МОиН №363 от 06 октября 2009, зарегистрирован Минюст № 17785 от 22.12.2009);
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации и обучения в общеобразовательных учреждениях»;
10. - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», вступившие в силу с 1 января 2021 г. и действующие до 2027 г.;
11. - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
12. - Основная образовательная программа начального общего образования в рамках реализации ФГОС НОО МБОУ Деркульской ООШ на 2018-2022 годы.; Приказ № 143 от 31.08.2018 г ;
13. - Образовательная программа основного общего образования МБОУ Деркульской ООШ на 2020-2025г учебный год-приказ от 09.09.2020 №133
14. Календарный учебный график МБОУ Деркульской ООШ на 2021-22. Приказ №77 от 26.08.2021
15. Положение о рабочей программе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Деркульской основной общеобразовательной школы: Приказ № 60/4 от 31 мая 2016 года, принятого на заседании педсовета – протокол №7 от 31 мая 2016 года.
16. Учебный план МБОУ Деркульской ООШ на 2021/2022 учебный год. Приказ №67от 22июня 2021
17. Положение «Порядок зачета в МБОУ Деркульской ООШ усвоение обучающихся программ дополнительного образования» приказ № 119 от 30.08.2019 г.

Программа рассчитана на 1 час в неделю. Настоящая рабочая программа учитывает особенности обучающихся 1-9 классов, которые владеют разными способностями на разных уровнях. Принадлежность к внеурочной деятельности определяет режим проведения, а именно все занятия по внеурочной деятельности проводятся после всех уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН, т.е. 35–40 минут.

Группы укомплектованы учащимися в количестве не более 13 человек, режим работы не превышает 1 часа в неделю.

***Изменения в программе:***

По авторской «Шахматы – школе», автор И.Г. Сухин для 5-9 класса - 34 часа, для 1-4 – 34ч. . В данной программе для 5/7 – 33 часа,для 2/4 – 33 часа. Изменений в программе для 1/3,6,8,9 классов нет. В связи с праздничными днями количество часов сократилось на 1 час. Прохождение программы обеспечивается за счет уплотнения программного материала. Изменение произошло согласно календарному учебному графику на 2021-2022 учебный год. Приказ №77 от 26.08.2021

**Цель:**

Обучить правилам игры в шахматы.

1. Сформировать умения играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с дру­гими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.
2. Воспитать уважительное отношение в игре к противнику.

**Задачи:**

1. Познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом.
2. Научить ориентироваться на шахматной доске.
3. Научить правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ.
4. Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с дру­гими фигурами.
5. Сформировать умение рокировать; объявлять шах; ставить мат.
6. Сформировать умение решать элементарные задачи на мат в один ход.
7. Познакомить с обозначением горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фи­гур.
8. Познакомить с ценностью шахматных фигур, сравнительной силой фигур.
9. Сформировать умение записывать шахматную партию.
10. Сформировать умение проводить элементарные комбинации.

11.Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Внеурочная деятельность организована по следующим видам деятельности: игровая, познавательная, интеллектуальные игры.

**Основные формы работы на занятии:** индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

**Структура занятия** включает в себя изучение теории шахмат через использование видеоуроков, дидактических сказок и игровых ситуаций.

**Для закрепления знаний** обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

**Основные формы и средства обучения:**

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета.**

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

**Личностные результаты освоения программы курса.**

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.**.**

**Метапредметными результатами** программы внеурочной деятельности является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

*Регулятивные УУД:*

*Определять и формулировать* цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно. *Проговаривать* последовательность действий. Учить *высказывать*своё предположение (версию) на основе данного задания, учить *работать* по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала. Учиться совместно с учителем и другими воспитанниками *давать* эмоциональную *оценку*деятельности на занятии.

*2. Познавательные УУД:*

Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.

Перерабатывать полученную информацию: *делать* выводы в результате совместной работы всей команды. Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

*3. Коммуникативные УУД:*

Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. *Слушать*и*понимать* речь других. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности. Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре. Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

**Предметные результаты освоения программы курса.**

Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнивать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.

Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте;

Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

**Содержание учебного материала**

**1,3 классы**

Учебный курс включает в себя шесть тем. Ha каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каж­дой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема раздела** | **часы** |
| **1** | **ШАХМАТНАЯ ДОСКА**  Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. | **2** |
| **2** | **Шахматные фигуры**  Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. | **2** |
| **3** | **НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР**  Начальное положе­ние (начальная позиция); расположение каждой из фигур в на­чальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстанов­кой фигур. | **1** |
| **4** | **ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР**  (основная тема учебного курса).  Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение»,белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, пре­вращение пешки. | **16** |
| **5** | **ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ**  Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила. | **9** |
| **6** | **ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕ­НИЯ**  Самые общие представления о том, как начинать шахмат­ную партию. | **4** |
|  |  | **34** |

**Календарно - тематическое планирование**

**1/3 классы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер урока | Тема урока | Кол-во  часов | Дата проведения | | |
| План | Факт | |
| **1. Шахматная доска (2 ч)** | | | | | |
| 1 | Знакомство с шахматной доской | 1 | 03.09 |  | |
| 2 | Повторение изученного материала. Шахматная доска | 1 | 10.09 |  | |
| **2. Шахматные фигуры (2 ч)** | | | | | |
| 3 | Знакомство с шахматными фигурами. Ходы фигур. | 1 | 17.09 |  | |
| 4 | Закрепление изученного. | 1 | 24.09 |  | |
| **3. Начальная расстановка фигур (1 ч)** | | | | | |
| 5 | Начальное положение | 1 | 01.10 |  | |
| **4. Ходы и взятие фигур (16 ч)** | | | | | |
| 6 | Знакомство с шахматной фигурой. Ладья. | 1 | 08.10 |  | |
| 7 | Ладья в игре | 1 | 15.10 |  | |
| 8 | Знакомство с шахматной фигурой. Слон. | 1 | 22.10 |  | |
| 9 | Слон в игре. | 1 | 29.10 |  | |
| 10 | Ладья против слона. | 1 | 12.11 |  | |
| 11 | Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь. | 1 | 19.11 |  | |
| 12 | Ферзь в игре. | 1 | 26.11 |  | |
| 13 | Ферзь против ладьи и слона. | 1 | 03.12 |  | |
| 14 | Знакомство с шахматной фигурой. Конь. | 1 | 10.12 |  | |
| 15 | Конь в игре. | 1 | 17.12 |  | |
| 16 | Конь против ферзя, ладьи слона. | 1 | 24.12 |  | | |
| 17 | Знакомство с пешкой. | 1 | 14.01 |  | | |
| 18 | Пешка в игре. | 1 | 21.01 |  | | |
| 19 | Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. | 1 | 28.01 |  | | |
| 20 | Знакомство с шахматной фигурой. Король. | 1 | 04.02 |  | | |
| 21 | Король против других фигур. | 1 | 11.02 |  | | |
| **5. Цель шахматной партии ( 9 ч)** | | | | | | |
| 22 | Шах | 1 | 18.02 |  | | |
| 23 | Шах | 1 | 25.02 |  | | |
| 24 | Мат. | 1 | 04.03 |  | | |
| 25 | Мат. | 1 | 11.03 |  | | |
| 26 | Ставим мат. | 1 | 18.03 |  | | |
| 27 | Ставим мат. | 1 | 01.04 |  | | |
| 28 | Ничья, пат. | 1 | 08.04 |  | | |
| 29 | Рокировка. | 1 | 15.04 |  | | |
| 30 | Рокировка. | 1 | 22.04 |  | | |
| **6. Игра всеми фигурами из начального положения (4 ч)** | | | | | | |
| 31  32  33  34 | Шахматная партия.  ***Зачет*** | 4 | 29.04  06.05  13.05  20.05 | |  | |

**Содержание учебного материала**

**2/4 классы**

Учебный курс включает в себя шесть тем: «Краткая история шахмат», «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур», «Техника матования одинокого короля», «Достижение мата без жертвы материала», «Шахматная комбинация».

**К концу учебного года дети должны знать:**

обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фи­гур;

ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

**К концу учебного года дети должны уметь:**

записывать шахматную партию;

матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;

проводить элементарные комбинации.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | Часы |
| 1 | **КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ**  Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. | 3 |
| 2 | **ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ**  Обозначение горизонталей и вер­тикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положе­ния | 2 |
| 3 | **ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР**  Ценность фигур. Срав­нительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Спо­собы защиты. | 4 |
| 4 | **ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ**  Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля. | 4 |
| 5 | **ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА**  Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и энд­шпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата. | 3 |
| 6 | **ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ**  Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы ма­товых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, от­влечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достиже­ния ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и ДР). | 17 |
|  |  | **33 часа** |

**Календарно-тематическое планирование**

**2/4 классов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер урока | Тема урока | Кол-во  часов | Дата проведения | | |
| План | Факт | |
| **1. Повторение изученного материала. (3 ч)** | | | | | |
| 1 | Повторение изученного материала. | 1 | 01.09 |  | |
| 2 | Повторение изученного материала. | 2 | 08.09  15.09 |  | |
| **3. Шахматная нотация (2 ч)** | | | | | |
| 3 | Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. | 1 | 22.09 |  | |
| 4 | Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов. | 1 | 29.09 |  | |
| **4. Ценность шахматных фигур (4 ч)** | | | | | |
| 6 | Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. | 1 | 06.10 |  | |
| 7 | Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса. | 1 | 13.10 |  | |
| 8 | Ценность шахматных фигур. Способы защиты. | 1 | 20.10 |  | |
| 9 | Ценность шахматных фигур. Защита. | 1 | 27.10 |  | |
| **5. Техника матования одинокого короля (4 ч)** | | | | | |
| 10 | Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля. | 1 | 10.11 |  | |
| 11 | Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля. | 1 | 17.11 |  | |
| 12 | Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля. | 1 | 24.11 |  | |
| 13 | Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля. | 1 | 01.12 |  | |
| **6. Достижение мата без жертвы материала (3 ч)** | | | | | |
| 14 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. | 1 | 08.12 |  | |
| 15 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. | 1 | 15.12 |  | |
| 16 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. | 1 | 22.12 |  | | |
| **7. Шахматная комбинация (19 ч)** | | | | | | |
| 17 | Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. | 1 | 12.01 |  | | |
| 18 | Матовые комбинации. Тема завлечения. | 1 | 19.01 |  | | |
| 19 | Матовые комбинации. Тема блокировки. | 1 | 26.01 |  | | |
| 20 | Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. | 1 | 02.02 |  | | |
| 21 | Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». | 1 | 09.02 |  | | |
| 22 | Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. | 1 | 16.02 |  | | |
| 23 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. | 1 | 02.03 |  | | |
| 24 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. | 1 | 09.03 |  | | |
| 25 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия | 1 | 16.03 |  | | |
| 26 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. | 1 | 06.04 |  | | |
| 27 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. | 1 | 13.04 |  | | |
| 28 | Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. | 1 | 20.04 |  | | |
| 29 | Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. | 1 | 27.04 |  | | |
| 30 | Типичные комбинации в дебюте. | 1 | 04.05 |  | | |
| 31 | Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). | 1 | 11.05 | |  | |
| 32 | Повторение программного материала | 1 | 18.05 | |  | |
| 33 | Повторение программного материала **Зачет** | 1 | 25.05 | |  | |
|  |  | **33** |  | |  | |

**Содержание учебного материала**

**5/7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Часы** |
| 1 | **Повторение изученного материала**  Повторение ранее пройденного материала. Принципы игры; постановка фигур; мат и защита от него. | 7 |
| 2 | **Основы дебюта**  Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах. | 26 |
|  |  | 33 |

**Календарно-тематическое планирование**

**5/7 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер урока | Тема урока | Кол-во  часов | Дата проведения | | |
| План | Факт | |
| **1. Повторение изученного материала. (7ч)** | | | | | |
| 1 | Повторение изученного материала. | **2** | **01.09**  **08.09** |  | |
| 2 | Повторение изученного материала. | **2** | **15.09**  **22.09** |  | |
| 3 | Игровая практика | **2** | **29.10**  **06.10** |  | |
| 4 | Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. | **1** | **13.10** |  | |
| **2. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. (26ч)** | | | | | |
| 5 | Двух- и трехходовые партии. | **1** | **20.10** |  | |
| 6 | Решение задания “Мат в 1 ход” | **1** | **27.10** |  | |
| 7 | Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.. | **1** | **10.11** |  | |
| 8 | Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя | **1** | **17.11** |  | |
| 9 | Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита.. | **1** | **24.11** |  | |
| 10 | Решение заданий. | **1** | **01.12** |  | |
| 11 | Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.. | **1** | **08.12** |  | |
| 12 | Решение заданий. | **1** | **15.12** |  | |
| 13 | Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”.. | **1** | **22.12** |  | |
| 14 | Решение заданий. | **1** | **12.01** |  | |
| 15 | Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.. | **1** | **19.01** |  | |
| 16 | Решение задания “Выведи фигуру. | **1** | **26.01** |  | | |
| 17 | Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. “Пешкоедство”. Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила).. | **1** | **02.02** |  | | |
| 18 | Решение заданий.”. | **1** | **09.02** |  | | |
| 19 | Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.. | **1** | **16.02** |  | | |
| 20 | Решение заданий | **1** | **02.03** |  | | |
| 21 | Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. | **1** | **09.03** |  | | |
| 22 | Решение заданий | **1** | **16.03** |  | | |
| 23 | Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки | **1** | **06.04** |  | | |
| 24 | Решение заданий | **1** | **13.04** |  | | |
| 25 | Связка в дебюте. Полная и неполная связка | **1** | **20.04** |  | | |
| 26 | Решение заданий | **1** | **27.04** |  | | |
| 27 | Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты ”. | **1** | **04.05** |  | | |
| 28 | Решение заданий | **1** | **11.04** |  | | |
| 29 | Типичные комбинации в дебюте. | **1** | **18.05** |  | | |
| 30 | Решение заданий. **Зачет** | **1** | **25.05** |  | | |
|  |  | **33** |  | |  | |

**Содержание учебного материала**

**6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Часы** |
| **1** | **ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ**  Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. | **17** |
| **2** | **ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ.**  Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле | **17** |
|  |  | **34 часа** |

**Календарно – тематическое планирование**

**6 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер урока | Тема урока | Кол-во  часов | Дата проведения | | |
| План | Факт | |
| **Основы миттельшпиля (17 ч)** | | | | | |
| 1 | Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. | 1 | 02.09 |  | |
| 2 | Игровая практика | 1 | 09.09 |  | |
| 3 | Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. ” | 1 | 16.09 |  | |
| 4 | Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. | 1 | 23.09 |  | |
| 5 | Решение задания “Выигрыш материала”. | 1 | 30.09 |  | |
| 6 | Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению мате риального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки. | 1 | 07.10 |  | |
| 7 | Решение заданий. | 1 | 14.10 |  | |
| 8 | Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты. | 1 | 21.10 |  | |
| 9 | Решение заданий. | 1 | 28.10 |  | |
| 10 | Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы связки, “рентгена”, перекрытия. | 1 | 11.11 |  | |
| 11 | Решение заданий. | 1 | 18.11 |  | |
| 12 | Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. | 1 | 25.11 |  | |
| 13 | Решение заданий. | 1 | 02.12 |  | | |
| 14 | Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах. | 1 | 09.12 |  | | |
| 15 | Решение заданий. “Сделай ничью”. | 1 | 16.12 |  | | |
| 16 | Классическое наследие. “Бессмертная” партия. “Вечнозеленая” партия. | 1 | 23.12 |  | | |
| 17 | Решение заданий | 1 | 13.01 |  | | |
| **Основы эндшпиля (17ч)** | | | | | | |
| 1 | Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи | 1 | 20.01 |  | | |
| 2 | Решение заданий | 1 | 27.01 |  | | |
| 3 | Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона Ладья против коня | 1 | 03.02 |  | | |
| 4 | Решение заданий | 1 | 10.02 |  | | |
| 5 | Матование двумя слонами. Матование слоном и конем | 1 | 17.02 |  | | |
| 6 | Решение заданий | 1 | 24.02 |  | | |
| 7 | Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. | 1 | 03.03 |  | | |
| 8 | Решение заданий | 1 | 10.03 |  | | |
| 9 | Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция. | 1 | 17.03 |  | | |
| 10 | Решение заданий | 1 | 07.04 |  | | |
| 11 | Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой. | 1 | 14.04 | |  | |
| 12 | Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля. | 1 | 21.04 | |  | |
| 13 | Решение заданий | 2 | 28.04  05.05 | |  | |
| 14 | Повторение пройденного материала | 1 | 12.05 | |  | |
| 15 | Закрепление изученного материала. Зачет. | 2 | 19.05  26.05 | |  | |
|  |  | **34** |  | |  | |

**Содержание учебного курса**

**8-9 классы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Часы** |
| **1** | **Ценность шахматных фигур**  Геометрические мотивы траекторий перемещения. Понятие о варианте. Атака на короля. Форпост. Техника матования одинокого короля. Как правильно построить игру. | **18** |
| **2** | **Шахматные комбинации**  Матовые комбинации. Темпы заявления. Слабость крайней горизонтали, двойной удар, открытое нападение, связка. Открытый и двойной шахи. Понятие мата. Задачи на постановку мата в несколько ходов. Мобилизация фигур, борьба за центр. | **16** |
|  |  | **34** |
|  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**8-9 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер урока | Тема урока | Кол-во  часов | Дата проведения | | |
| План | Факт | |
| **Ценность шахматных фигур (18 ч)** | | | | | |
| 1 | Вводное занятие. | 1 | 06.09 |  | |
| 2 | Повторение. Игровая практика | 1 | 13.09 |  | |
| 3 | Шахматная нотация. | 1 | 20.09 |  | |
| 4 | Краткая и полная шахматная нотация. | 1 | 27.09 |  | |
| 5 | Краткая и полная шахматная нотация. | 1 | 04.10 |  | |
| 6 | Игра с часами. | 1 | 11.10 |  | |
| 7 | Сравнительная сила фигур. | 1 | 18.10 |  | |
| 8 | Сравнительная сила фигур. | 1 | 25.10 |  | |
| 9 | Достижение материального перевеса | 1 | 08.11 |  | |
| 10 | Достижение материального перевеса | 1 | 15.11 |  | |
| 11 | Достижение материального перевеса | 1 | 22.11 |  | |
| 12 | Логические связки. | 1 | 29.11 |  | |
| 13 | Логические связки. | 1 | 06.12 |  | | |
| 14 | Пешечные слабости. | 1 | 13.12 |  | | |
| 15 | Проходная пешка. | 2 | 20.12  27.12 |  | | |
| 16 | Решение заданий | 1 | 10.01 |  | | |
| 17 | Решение заданий | 1 | 17.01 |  | | |
| **Шахматные комбинации (16ч)** | | | | | | |
| 18 | Понятие о шахе. | 1 | 24.01 |  | | |
| 19 | Решение заданий | 1 | 31.01 |  | | |
| 20 | Техника матования одинокого короля | 1 | 07.02 |  | | |
| 21 | Решение заданий | 1 | 14.02 |  | | |
| 22 | Ферзь и ладья против короля. | 1 | 21.02 |  | | |
| 23 | Решение заданий | 1 | 28.02 |  | | |
| 24 | Решение заданий. | 1 | 05.03 |  | | |
| 25 | Решение заданий | 1 | 14.03 |  | | |
| 26 | Достижение мата без жертвы. | 1 | 21.03 |  | | |
| 27 | Решение заданий | 1 | 04.04 |  | | |
| 28 | Темы завлечения, отвлечения. | 1 | 11.04 | |  | |
| 29 | Решение заданий | 1 | 18.04 | |  | |
| 30 | Темы завлечения, отвлечения, блокировки. | 2 | 25.04  16.04 | |  | |
| 31 | Повторение пройденного материала | 1 | 23.05 | |  | |
| 32 | Закрепление изученного материала. Зачет. | 1 | 30.05 | |  | |
|  |  | **34** |  | |  | |

**Формы проведения итогов и контроля**

Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля:

* текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;
* промежуточный – турниры, соревнования, занятия-зачеты, конкурсы, проводимые в образовательном учреждении;
* итоговый – турнир.

Соревнования, проводимые в коллективе, являются промежуточными этапами контроля за развитием каждого ребенка, показание его умений.

Конечным результатом занятий за год, позволяющим контролировать развитие способностей каждого ребенка, является соревнование или турнир..

Итоговой отметкой ставиться *«зачет»* ***.* Дата зачетов: 1/3 класс 20.05.2022;2/4 класс- 25.05.2022; 5 \7 класс- 25.05.2022; 6 класс – 26.05.2022; 8-9 класс- 30.05.2022.**

**Критерий оценивания**

|  |  |
| --- | --- |
| *«Зачет»* | *«не зачет»* |
| регулярное посещение, отсутствие пропусков без уважительных причин, знание ходов всех фигур, активная э работа на занятиях, участие на всех турнирах. | пропуски занятий без уважительных причин, неудовлетворительный показатель на занятиях. |